

HLP. Première. Bibliographie indicative

Cette bibliographie propose des lectures qui prolongent les leçons et les études de textes classiques. Elle est évolutive : des références seront ajoutées au cours de l'année. Les éditions proposées ont été choisies en fonction de la qualité physique des ouvrages, de la présence ou non d'un appareil critique, de la qualité du texte et de la traduction pour les textes étrangers, du prix.

L'art de la parole

Cycles. Rhétorique et argumentation : Aristote et la pub – De la liberté et de la servitude

Discours de la servitude volontaire, Etienne de LA BOETIE. 1001 nuits
Reconnaître le fascisme, Umberto ECO, Grasset. 2017
Complainte de la paix, ÉRASME. Folio sagesse
Éloge de la faiblesse, Alexandre JOLLIEN. Marabout. 2019
Les furtifs, Alain DAMASIO. 2019. Folio
Les Hauts® Parleurs®, Alain DAMASIO, in *Aucun souvenir assez solide*. Folio SF

La découverte du monde et la rencontre des cultures

Cycle. Amazonie, l'autre monde : Léry, Descola, Salgado

Essais, Michel de MONTAIGNE. Éditions Pocket ou Quarto
Supplément au voyage de Bougainville, Denis DIDEROT. Livre de poche
Discours sur le colonialisme, Aimé CÉSAIRE. Présence africaine. 2000

Littérature : romans, contes et récits

Voyage du pôle arctique au pôle antarctique par le centre du monde, Anonyme. Édition Waknine Margerite. 2020
L'Autre Monde, Cyrano de BERGERAC. Folio Classique
Les derniers géants, François PLACE. Casterman. 2008
L'arbre d'amour et de sagesse, Henri GOUGAUD. Points. 2011
Le chercheur d'or, J.M.G. LE CLEZIO. 1985. Folio
L'Africain, J.M.G. LE CLEZIO. 1985. Folio. 2004
Née contente à Oraibi, Bérengère COURNUT. Le Tripode. 2019
De pierre et d'os, Bérengère COURNUT. Le Tripode. 2020
Rouge Brésil, Jean-Christophe RUFIN. 2001. Folio
Amazonia, Patrick DEVILLE, Points. 2020
Ecuador, Henri MICHAUX. 1929. L'Imaginaire Gallimard
Les Immémoriaux, Victor SEGALIN. 1907. Libretto.
Le dernier des Mohicans, James Fenimore COOPER. 1826. Éditions Gallmeister.

Anthropologie : monographies ethnographiques

Très brève relation de la destruction des Indes, Bartolomé de LAS CASAS. La Découverte. 2004
Histoire d'un voyage fait en la terre du Brésil, Jean de LERY. 1578. Édition bilingue. Livre de poche
Les lances du crépuscule, Philippe DESCOLA. Plon, Terre humaine poche. 2006
La fête chantée, LE CLEZIO. Le Promeneur. 1997
Sirandanes suivies d'un petit lexique de la langue créole et des oiseaux, J.M.G. LE CLEZIO. Seghers, 1990.
Les yeux de ma chèvre, Eric de ROSNY. Plon, Terre humaine poche. 1996
Les derniers rois de Thulé, Jean MALAURIE. Plon Terre humaine poche. 2001
Tristes tropiques, Claude LEVI-STRAUSS. Plon Terre humaine poche. 2001

Mémoires de Géronimo. 1904. La Découverte
Ours debout, souvenir d'un chef sioux, Luther Ours Debout. Petite Bibliothèque Payot. 2016
Sciences humaines : ouvrages généraux, théoriques et historiques

Introduction à l'ethnologie et à l'anthropologie, Jean COPANS. Armand Colin. 2014
Une histoire de l'anthropologie, Robert DELIEGE. Points. 2013
L'anthropologie, François LAPLANTINE. Petite bibliothèque Payot. 1994
Rituels du monde, Anne-Sylvie Malbrancke. Dépaysage. 2020

Les Sioux des plaines face au colonialisme, Jeffrey OSTLER. Édition du Rocher. 2018
La résistance indienne aux Etats-Unis du XVIème au XXIème siècle, Elise MARIENSTRAS. Folio. 2014
Sur la terre des Sioux, Bob DRURY et Tom Clavin. Albin Michel. 2015
Les rites secrets des Indiens sioux, Héhaka SAPA. Petite bibliothèque Payot. 2004
Moeurs et histoire des indiens d'Amérique du Nord, René THEVENIN et Paul COZE. Petite Bibliothèque Payot. 2017

Filmographie

Le sel de la terre, Wim WENDRES et Antonio SALGADO. 2014
Amazonie, enquête au cœur des luttes indigènes, Estevao CIAVATTA. 2020. Arte

Les représentations du monde : décrire, figurer, imaginer Cycles. Dans les pas de Léonard – François Place, étonnant voyageur

Littérature : romans, contes et récits

Atlas des géographes d'Orbae, François PLACE. Casterman. 2015
L'Utopie, Thomas MORE. GF
Les carnets de l'explorateur perdu, Jacques ABEILLE. Le Tripode. 2020
Sirandanes suivies d'un petit lexique de la langue créole et des oiseaux, J.M.G. LE CLEZIO. Seghers, 1990.
La source, Elisée RECLUS. Folio sagesse
L'arbre d'amour et de sagesse, Henri GOUGAUD. Points. 2011

Vies et biographies, images d'artistes

Le chef-d'œuvre inconnu, Honoré de BALZAC. Folio classique
Le portrait ovale, Edgar Allan POE
Le portrait de Dorian Gray, Oscar WILDE. GF
Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants, Mathias ENARD. Babel. 2013
La demande, Michèle DESBORDES. Verdier poche. 1999
La robe bleue, Michèle DESBORDES. Verdier poche. 2004
Vie de Joseph Roulin, Henri MICHON. Verdier. 1990
Rimbaud le fils, Pierre MICHON. 1993. Folio
Maîtres et serviteurs, Pierre MICHON. Verdier. 1990
Trois jours dans la vie de Paul Cézanne, Mika BIERMANN. Anacharsis. 2021
Charlotte, David FOENKINOS. Folio. 2014
Diego et Frida, J.M.G. LE CLEZIO. 1993. Folio
Paolo Uccello, Marcel SCHWOB in Vies imaginaires. GF

Carnets, entretiens et correspondances

Faire avec ses mains ce que l'on voit, Auguste RODIN. 1001 nuits
Journal, pages choisies, Eugène DELACROIX. 1001 nuits
La peinture comme délectation, Nicolas POUSSIN. 1001 nuits
Lettres à Théo, Vincent VAN GOGH. L'Imaginaire Gallimard
Prophéties, Léonard de VINCI. Folio sagesse
Ton devoir réel est de sauver ton rêve, MODIGLIANI. 1001 nuits.

Histoire de la symbolique occidentale

Jaune / Rouge / Vert / Noir / Bleu, histoire d'une couleur, Michel PASTOUREAU. Points
Une couleur ne vient jamais seule, Michel PASTOUREAU. Seuil. 2017
Le petit livre des couleurs, Michel PASTOUREAU et Dominique SIMONNET. 2005. Points.
L'étoffe du diable, une histoire des rayures et des tissus rayés, Michel PASTOUREAU. Points. 2014

L'homme et l'animal

Cycle : « Marche avec les loups », histoire culturelle du loup et philosophie du vivant

Littérature : romans, contes et récits

Les Métamorphoses, OVIDE. Traduction Marie COSNAY. Édition de l'Ogre ou Babel
Le bestiaire d'Amour, Richard de FOURNIVAL. Champion classiques
Fables, Jean de LA FONTAINE. Livre de poche
L'Autre monde. Les États et Empires du Soleil, Cyrano de BERGERAC. Folio Classique
Contes, Charles PERRAULT. Livre de poche
La Belle et la Bête, Madame de VILLENEUVE. Folio
Le Roman de Renart. Tome 1. GF
Lettre d'un singe aux autres êtres de son espèce, Restif de la BRETONNE. 1001 nuits
Yvain le chevalier au lion, CHRETIEN DE TROYES. Librio
L'ourse qui danse, Simonetta GREGGIO. Musée des confluences. 2020
Croire aux fauves, Nastassja MARTIN. Verticales. 2019
L'homme à l'envers, Fred VARGAS. J'ai lu. 2002
Née contente à Oraibi, Bérengère COURNUT. Le Tripode. 2019
De pierre et d'os, Bérengère COURNUT. Le Tripode. 2020
D'un cheval l'autre, BARTABAS. 2020. Folio
Nos vaches sont jolies parce qu'elles mangent des fleurs, Paul BEDEL. Albin Michel. 2017
La panthère des neiges, Sylvain TESSON. 2019. Folio
A la ligne, Joseph PONTIUS. 2019. Folio
Les furtifs, Alain DAMASIO. 2019. Folio

Histoire de la symbolique occidentale

L'ours, histoire d'un roi déchu, Michel PASTOUREAU. 2007. Points.
Le taureau, une histoire culturelle, Michel PASTOUREAU. Seuil. 2020
Bestiaires du Moyen-Age, Michel PASTOUREAU. Points. 2019

Ouvrages généraux : éthologie, éthique et philosophie du vivant

Sur l'intelligence des animaux, Charles-Georges LE ROY. Édition Sillage

L'éthologie, histoire naturelle du comportement, Jean-Luc RENCK et Véronique SERVAIS. Points. 2002
L'éthologie, Michel KREUTZER. Que sais-je ? PUF. 2017
La libération animale, Peter SINGER. 1975. Petite bibliothèque Payot.
Une histoire du chat, de l'Antiquité à nos jours, Laurence BOBIS. Points. 2006
Sur la piste animale, Baptiste MORIZOT. Actes Sud. 2018
Les Diplomates : cohabiter avec les loups sur une autre carte du vivant, Baptiste MORIZOT. Wildproject. 2016
Pister les créatures fabuleuses, Baptiste MORIZOT. Bayard. 2019
Philosophie animale. Différence, responsabilité et communauté, textes réunis par AFEISSA et JEANGRENE VILMER. Vrin. 2010

Filmographie

Marche avec les loups, long métrage documentaire, Jean-Michel BERTRAND. 2018
Nous la mangerons, c'est la moindre des choses, long-métrage documentaire, Elsa MAURY. 2020
Les vaches n'auront plus de nom, long-métrage documentaire, Hubert CHARUEL. 2020



HLP. Terminale

**La recherche de soi : éducation, transmission, émancipation – les expressions de la sensibilité –
les métamorphoses du moi**

L'Humanité en question : Création, continuités, ruptures – Histoire et violence – l'humain et ses limites

De nombreuses références citées ci-dessus pourront aussi être de nouveau sollicitées dans le cadre du programme de Terminale et de l'épreuve du Baccalauréat. Consulter en complément la biographie d'Emilie LE MOUËL et Valérie LECHATREUX.

Le quatrième mur, Sorj CHALANDON. 2014. Livre de poche
Histoire du fils, Marie-Hélène LAFFON. Duchet-Chastel. 2020
Retour à Reims, Didier ERIBON. 2009. Champs Flammarion
Qui a tué mon père, Édouard LOUIS. 2018. Points
Histoire de la violence, Édouard LOUIS. 2016. Points
Miette, Pierre BERGOUNIOUX. 1996. Folio
Révoltée, Evguénia IAROSLAVSKAIA – MARKON. Points. 2018
Le cheval d'orgueil, Pierre-Jakez HELIAS. 1999. Pocket
Suerte, l'exclusion volontaire, Claude LUCAS. 1998. Plon Terre humaine.
La nuit, Elie WIESEL. 1955. Minuit
Le sergent dans la neige, Mario Rigoni STERN. 1953. 10/18
L'ami retrouvé, Fred Uhlman. 1971. Folio
Les cendres d'Angela, Franck Mc Court. 1996. Pocket
Sa majesté des mouches, William GOLDING. 1954. Folio
Un barrage contre le Pacifique, Marguerite DURAS. 1950. Folio
La douleur, Marguerite DURAS. 1985. Folio
La femme gelée, Annie ERNAUX. 1981. Folio
Regarde les lumières mon amour, Annie ERNAUX. 2014. Folio
W ou le souvenir d'enfance, Georges PEREC. 1975. L'Imaginaire Gallimard
L'espèce humaine, Robert ANTELME. 1947.
Les mémoires d'Hadrien, Marguerite YOURCENAR. 1951. Folio
Nouvelles de prison, Albertine SARRAZIN. Éditions du chemin de fer

L'astragale, Albertine SARRAZIN. 1965. Points
Paroles de détenus, Jean-Pierre GUENO. Libro. 2000
Si c'est un homme, Primo LEVI. 1947. Pocket
Souvenirs et solitude, Jean ZAY. 1946. Belin.
Mon père couleur de nuit, Carl FRIEDMAN. 1991. Folio
Walden, Henry David THOREAU. Le Mot Et le Reste